

Secretaria de Extensión Universitaria- Delegación Corrientes-

Programa anual 2º año- Lengua y Cultura Italianas.
Año 2014

Profesora: Haydeé Lucía López Pujalte.

PRIMER CUATRIMESTRE

Unidad 1: Che musica ascolti?

Contenidos gramaticales:

Uso del IMPERFETTO y PASSATO PROSSIMO, los verbos modales al pasado, las conjunciones, SIA...SIA, NÉ...NÉ, los pronombres combinados, la posición de los pronombres con los verbos modales, la posición de LORO pronombre indirecto.

Funciones comunicativa:

Hablar de los propios gustos e intereses musicales, hablar de las emociones, compartir o no una opinión, hacer una elección.

Estrategias de escritura:

Hacer una entrevista.

Área lexical:

Canciones y música.

Noticias del Mundo:

Jóvenes y música: gustos y músicas.

Herramientas didácticas:

Enrico, Rosa- Esposito, María Antonia- Grandi, Nicoletta: "Campus Italia" volumen 2. Cuadro de Referencia Europeo B1-B2- Guerra Edizioni-Perugia (2010).

Naddeo Ciro Massimo – Trama Giuliana: "Canta che ti passa" imparare l'italiano con le canzoni: Alma Edizioni, Firenze (2002).

Susanna Nocchi: "Grammatica pratica della lingua italiana" esercizi, test, giochi. A cura di Ciro Massimo Naddeo- Alma edizioni. Firenze. (Marzo 2006).

Unidad 2: Il piacere di leggere

Contenidos gramaticales:

El TRAPASSATO PROSSIMO, los comparativos y superlativos irregulares, conjunciones y locuciones de tiempo, las preposiciones de argumento DI, SU, traza del PASSATO REMOTO.

Funciones comunicativa:

Describir una trama, hacer comparaciones, secuenciar dos o más eventos en el tiempo.

Estrategias de escritura:

Escribir una breve crítica de un libro.

Área lexical:

Lectura y Literatura.

Noticias del Mundo:

El valor de la cultura y la lectura.

Herramientas didácticas:

Enrico, Rosa- Esposito, María Antonia- Grandi, Nicoletta: "Campus Italia" volumen 2. Cuadro de Referencia Europeo B1-B2- Guerra Edizioni-Perugia (2010).

Naddeo Ciro Massimo – Trama Giuliana: "Canta che ti passa" imparare l'italiano con le canzoni: Alma Edizioni, Firenze (2002).

Susanna Nocchi: "Grammatica pratica della lingua italiana" esercizi, test, giochi. A cura di Ciro Massimo Naddeo- Alma edizioni. Firenze. (Marzo 2006).

Unidad 3: Stereotipi di casa nostra**Contenidos gramaticales:**

El CUI de posesión, el IMPERATIVO con los pronombres combinados, la formación de las palabras, el uso de los artículos determinativos e indefinidos, la dislocación, usos de la preposición DI, pronombres y adjetivos indefinidos.

Funciones comunicativa:

Expresar desacuerdo, expresar incredulidad, confrontar opiniones, confrontar datos.

Estrategias de escritura:

Comentar una estadística.

Área lexical:

Costumbres, lenguaje de gestos, sociedad, estadísticas.

Noticias del Mundo:

Esteretipos y tabúes.

Herramientas didácticas:

Enrico, Rosa- Esposito, María Antonia- Grandi, Nicoletta: "Campus Italia" volumen 2. Cuadro de Referencia Europeo B1-B2- Guerra Edizioni-Perugia (2010).

Naddeo Ciro Massimo – Trama Giuliana: "Canta che ti passa" imparare l'italiano con le canzoni: Alma Edizioni, Firenze (2002).

Susanna Nocchi: “ Grammatica pratica della lingua italiana” esercizi, test, giochi. A cura di Ciro Massimo Naddeo- Alma edizioni. Firenze. (Marzo 2006).

Unidad 4: Paesaggi d’ Italia

Contenidos gramaticales:

EL FUTURO SEMPLICE, EL FUTURO COMPOSTO, la construcción impersonal, los verbos pronominales CAVARSELA, PRENDERSELA, ANDARSENE, FARCELA. CI, NE, uso del SI impersonal con los verbos reflexivos.

Funciones comunicativa:

Protestar, responder la protesta, expresar reservas, opiniones, dar sugerencias.

Estrategias de escritura:

Describir paisajes para una guía turística.

Área lexical:

Ambiente, naturaleza, ecología, clima y deporte.

Noticias del Mundo:

Relación entre el hombre y el medio ambiente.

Herramientas didácticas:

Enrico, Rosa- Esposito, María Antonia- Grandi, Nicoletta: “Campus Italia” volumen 2. Cuadro de Referencia Europeo B1-B2- Guerra Edizioni-Perugia (2010).

Naddeo Ciro Massimo – Trama Giuliana: “ Canta che ti passa” imparare l’ italiano con le canzoni: Alma Edizioni, Firenze (2002).

Susanna Nocchi: “ Grammatica pratica della lingua italiana” esercizi, test, giochi. A cura di Ciro Massimo Naddeo- Alma edizioni. Firenze. (Marzo 2006).

Unidad 5: Una società multietnica

Contenidos gramaticales:

EL CONGIUNTIVO PRESENTE, forma y uso, el CONGIUNTIVO en frases dependientes, el adverbio MICA.

Funciones comunicativa:

Expresar opiniones, confrontar las opiniones, enfatizar las afirmaciones negativas, expresar dudas, confrontar, expresar necesidad.

Estrategias de escritura:

Comunicar on line.

Área lexical:

Familia, inmigración, sociedad.

Noticias del Mundo:

Los roles de la mujer y el hombre.

Herramientas didácticas:

Enrico, Rosa- Esposito, María Antonia- Grandi, Nicoletta: "Campus Italia" volumen 2. Cuadro de Referencia Europeo B1-B2- Guerra Edizioni-Perugia (2010).

Naddeo Ciro Massimo – Trama Giuliana: "Canta che ti passa" imparare l'italiano con le canzoni: Alma Edizioni, Firenze (2002).

Susanna Nocchi: "Grammatica pratica della lingua italiana" esercizi, test, giochi. A cura di Ciro Massimo Naddeo- Alma edizioni. Firenze. (Marzo 2006).

SEGUNDO CUATRIMESTRE**Unidad 6: L'italiano in piazza****Contenidos gramaticales:**

El CONGIUNTIVO PASSATO, el CONGIUNTIVO con las conjunciones, preposiciones y adverbios de lugar, la posición de los adjetivos.

Funciones comunicativa:

Describir con precisión lugares, hacer una hipótesis, expresar condiciones.

Estrategias de escritura:

Escribir en la web.

Área lexical:

Lugares, cocina, folclore.

Noticias del Mundo:

Los lugares de encuentro de los italianos, la socialización en varios lugares del mundo.

Herramientas didácticas:

Enrico, Rosa- Esposito, María Antonia- Grandi, Nicoletta: "Campus Italia" volumen 2. Cuadro de Referencia Europeo B1-B2- Guerra Edizioni-Perugia (2010).

Naddeo Ciro Massimo – Trama Giuliana: "Canta che ti passa" imparare l'italiano con le canzoni: Alma Edizioni, Firenze (2002).

Susanna Nocchi: "Grammatica pratica della lingua italiana" esercizi, test, giochi. A cura di Ciro Massimo Naddeo- Alma edizioni. Firenze. (Marzo 2006).

Unidad 7: Creatività italiana**Contenidos gramaticales:**

El CONGIUNTIVO IMPERFETTO y TRAPASSATO, el CONGIUNTIVO con las conjunciones, el CONGIUNTIVO en las frases independientes, uso de prefijos y

sufijos para alterar las palabras, los pronombres relativos IL QUALE, LA QUALE, I QUALI, LE QUALI, la formación de las palabras.

Funciones comunicativa:

Corregir una hipótesis, puntualizar, expresar certeza, continuar un discurso.

Estrategias de escritura:

El texto publicitario.

Área lexical:

Vestimentas, diseños, decoración.

Noticias del Mundo:

El lenguaje de los colores y de la vestimenta.

Herramientas didácticas:

Enrico, Rosa- Esposito, María Antonia- Grandi, Nicoletta: "Campus Italia" volumen 2. Cuadro de Referencia Europeo B1-B2- Guerra Edizioni-Perugia (2010).

Naddeo, Massimo – Trama Giuliana: "Canta che ti passa" imparare l'italiano con le canzoni: Alma Edizioni, Firenze (2002).

Susanna Nocchi: "Grammatica pratica della lingua italiana" esercizi, test, giochi. A cura di Massimo Naddeo- Alma edizioni. Firenze. (Marzo 2006).

Unidad 8: Da dove veniamo

Contenidos gramaticales:

La posición de los adjetivos, el PASSATO REMOTO, uso del PASSATO REMOTO-PASSATO PROSSIMO-IMPERFETTO-, el presente histórico, los pronombres EGLI, ELLA, ESSO, ESSA, los conectivos APPENA, DUNQUE, QUINDI, DI CONSEGUENZA, PERCIÒ, PER CUI, los numerales romanos.

Funciones comunicativa:

Pedir y dar información sobre hechos históricos, referir hechos históricos de manera coloquial, motivar, tomar apuntes, sintetizar, exponer.

Estrategias de escritura:

Escribir un ensayo histórico.

Área lexical:

Política e Historia.

Noticias del Mundo:

Sistemas políticos enfrentados.

Herramientas didácticas:

Enrico, Rosa- Esposito, María Antonia- Grandi, Nicoletta: "Campus Italia" volumen 2. Cuadro de Referencia Europeo B1-B2- Guerra Edizioni-Perugia (2010).

Naddeo Ciro Massimo – Trama Giuliana: "Canta che ti passa" imparare l'italiano con le canzoni: Alma Edizioni, Firenze (2002).

Susanna Nocchi: "Grammatica pratica della lingua italiana" esercizi, test, giochi. A cura di Ciro Massimo Naddeo- Alma edizioni. Firenze. (Marzo 2006).

Unidad 9: In Giro per musei

Contenidos gramaticales:

El periodo hipotético, los plurales irregulares DIO-DEI, MIGLIO-MIGLIA, BUE-BUOI, TEMPIO-TEMPLI, el SI impersonal y pasivante en frases al presente y al pasado.

Funciones comunicativa:

Realizar hipótesis al presente y al pasado, buscar un acuerdo, hablar de los propios intereses artísticos, tomar apuntes, describir obras de arte.

Estrategias de escritura:

Describir una imagen.

Área lexical:

Arte y artes.

Noticias del Mundo:

El concepto de la belleza.

Herramientas didácticas:

Enrico, Rosa- Esposito, María Antonia- Grandi, Nicoletta: "Campus Italia" volumen 2. Cuadro de Referencia Europeo B1-B2- Guerra Edizioni-Perugia (2010).

Naddeo Ciro Massimo – Trama Giuliana: "Canta che ti passa" imparare l'italiano con le canzoni: Alma Edizioni, Firenze (2002).

Susanna Nocchi: "Grammatica pratica della lingua italiana" esercizi, test, giochi. A cura di Ciro Massimo Naddeo- Alma edizioni. Firenze. (Marzo 2006).

Unidad 10: Che film vediamo?

Contenidos gramaticales:

El discurso directo e indirecto, concordancia de los tiempos al indicativo y al subjuntivo.

Funciones comunicativa:

Entender y referir el discurso de otro, describir una trama, expresar impresiones positivas y negativas, realizar hipótesis referidas a un tiempo presente, pasado o futuro.

Estrategias de escritura:

Escribir un guión.

Área lexical:

Cine.

Noticias del Mundo:

Ser directos o indirectos en la comunicación.

Herramientas didácticas:

Enrico, Rosa- Esposito, María Antonia- Grandi, Nicoletta: "Campus Italia" volumen 2. Cuadro de Referencia Europeo B1-B2- Guerra Edizioni-Perugia (2010).

Naddeo Ciro Massimo – Trama Giuliana: "Canta che ti passa" imparare l'italiano con le canzoni: Alma Edizioni, Firenze (2002).

Susanna Nocchi: "Grammatica pratica della lingua italiana" esercizi, test, giochi. A cura di Ciro Massimo Naddeo- Alma edizioni. Firenze. (Marzo 2006).

Unidad 11: Che danno in TV?**Contenidos gramaticales:**

La forma pasiva, la preposición DA, modos indefinidos, infinitivo sustantivado, infinitivo pasado, gerundio presente y pasado, participio presente y pasado.

Funciones comunicativa:

Dar indicaciones temporales aproximadas, discutir sobre opiniones diferentes, comentar una opinión, argumentar, tomar y dar la palabra.

Estrategias de escritura:

Presentar un programa de televisión.

Área lexical:

TV, programas y telecomunicación.

Noticias del Mundo:

La televisión a través de los medios, hablar claro y oscuro.

Herramientas didácticas:

Enrico, Rosa- Esposito, María Antonia- Grandi, Nicoletta: "Campus Italia" volumen 2. Cuadro de Referencia Europeo B1-B2- Guerra Edizioni-Perugia (2010).

Naddeo Ciro Massimo – Trama Giuliana: "Canta che ti passa" imparare l'italiano con le canzoni: Alma Edizioni, Firenze (2002).

Susanna Nocchi: "Grammatica pratica della lingua italiana" esercizi, test, giochi. A cura di Ciro Massimo Naddeo- Alma edizioni. Firenze. (Marzo 2006).

Uso de las TICs (Tecnología de Información y de la Comunicación).